

## COMPTE RENDU DE LA REUNION DU 17/01/2022

Nous avons regretté l'absence de quelques membres du groupe mais nous comptons bien sur leur présence la prochaine fois !

### 1) Film de réalisateur

- Présentation du mouvement « La nouvelle vague » et de la biographie de François Truffaut avec visionnage d'une interview du cinéaste (merci à Xavier !).
- Présentation du film « Les quatre cents coups » par Mijo et visionnage d'un court extrait
- Le prochain film à voir est « **Fahrenheit 451** ». Le visionnage aura lieu le **dimanche 13 février à 14h30**. Xavier a accepté de nous en parler à la prochaine réunion. (de nouveau merci à Xavier).

### 2) Film récent : Un héros

- Les échanges ont été animés car nous n'avions pas tous la même interprétation du récit, ni le même intérêt pour le sujet.
- Le prochain film à voir sera "**Mes frères et moi** » de Yohan Manca et c'est Colette qui le commentera.

### 3) Evénements

**Rappel** : Festival du film de Rueil Malmaison

Invités d'honneur : Olivier Nakache et Éric Toledano Soirée présentée par Pascale Clarke - Interview des réalisateurs par Bruno Cras

Remise du Prix du concours international du court-métrage suivi d'un ciné-concert par L'Orchestre symphonique du Conservatoire à Rayonnement.

**Jeudi 27 janvier à 20h30 - placement libre - Tarif unique : 5 €**

Chacun réserve sa place. (Théâtre Rueil Malmaison soirée d'ouverture festival du film pour accéder au site).

**TRUFFAUT CORRESPONDANCE : MANUFACTURE DES ABBESSES** 7 rue Véron 75018 Paris - Métro Abbesses ou Pigalle - 01 42 33 42 03 - [public@manufacturedesabbesses.com](mailto:public@manufacturedesabbesses.com)

*Truffaut – Correspondance* est un spectacle impressionniste. Pas une biographie théâtrale, mais un portrait en creux du cinéaste qui s'exprime par petites touches à travers un choix de lettres éminemment subjectif pour dire ce qui, chez lui, nous bouleverse et nous remue. Traverser la correspondance de François Truffaut, c'est parler de l'enfance (beaucoup), du cinéma (un peu) et surtout de ce qui nous construit et fait de nous des humains pétris de contradiction. Il faut dire et entendre Truffaut pour se rendre compte à quel point, l'homme est auteur autant que cinéaste. Et parce que la musique est essentielle dans son œuvre, elle est au plateau en permanence, avec un piano tantôt discret, tantôt sur le devant de la scène mais toujours en conversation avec le comédien. « Truffaut – Correspondance », c'est « notre » Truffaut, celui qui nous parle, celui qui raconte une époque, un homme et au final un peu du monde qui nous entoure.

Du 1er décembre au 25 février, les mercredis, jeudis, vendredis et samedis à 21h et les dimanches à 17h (sauf relâche, le 24 et 25 décembre, le 21 janvier).

Avec David Nathanson, Antoine Ouvrard ou Pierre Courriol (piano)

Mise en scène Judith d'Aleazzo, David Nathanson

D'après l'œuvre de François Truffaut

Ce spectacle a été repéré par Nicole M. Merci à elle.

La prochaine réunion aura lieu le **14 février 2022**.

Amitiés

Claire Blanc