

De: danuta manaud danuta.manaud@orange.fr
Objet: IRIS - Groupe Cinéma : Compte rendu de la réunion du 20 janvier 2025
Date: 25 janvier 2025 à 00:05



À: colette flinois colette-flinois@orange.fr, colette ratier colette.ratier78@gmail.com, fjbousson fjbousson@laposte.net, marie-laure steinberg marie-laure.steinberg@orange.fr, marie-odile genestar mogenestar@hotmail.fr, mireille carzon mireille.carzon@laposte.net, nicole maugis nicole.maugis@orange.fr, pierre labbe-laurent pierrelabbelaurent1@gmail.com, xavier maugis xavier.maugis@gmail.com, annick looten annick.looten@gmail.com, mijo leurent mijo.leurent@gmail.com

Bonsoir à vous tous,

je vous adresse le compte rendu de notre dernière réunion.

Objet : Compte rendu de la réunion du 20 janvier 2025

Chères Amies, chers Amis,

Nous avons eu la joie de nous retrouver chez Claire pour notre première rencontre de l'année 2025. Nous souhaitons un prompt rétablissement à Colette qui était souffrante.

1. PRESENTATION DES FILMS SELECTIONNES

Annick a présenté le film franco-germano-britannique "**The Goost Writer**" réalisé par Roman Polanski d'après le roman *L'Homme de l'ombre* de Robert Harris. Une présentation très complète, intéressante et riche. Au fur et à mesure de l'avancement des slides des discussions et des échanges ont eu lieu.

Nous avons découvert que ce film faisait un parallèle avec Tony Blair et notamment le rapport Chilcot. Ce dernier décrit le rôle des autorités britanniques lors de la guerre d'Irak en 2003. Des milliers de soldats ont été tués et blessés dans le cadre d'attaques illégales.

Le cinéaste termine le montage de ce film en prison puis en résidence surveillée dans son chalet de Gstaad, incarcéré à puis libéré à la suite de l'affaire du viol d'une mineure aux Etats Unis.

Ensuite, Danuta a présenté la vie d'Andrzej Wajda, le réalisateur du film *Danton* avec Gerard Depardieu. Et, Colette Flinois a enchaîné avec le film qui fait le parallèle avec la situation en Pologne dans les années 1980-1982.

Nous avons écouté les différents extraits de musique de Jean Prokofiev, compositeur, qui respecte parfaitement l'atmosphère et l'esprit de ce film. Elle incite la peur, la tension, l'angoisse et la terreur.

Nous avons fini notre séance par une dégustation de la traditionnelle galette préparée par Yves.

2. FILMS A VOIR POUR NOTRE PROCHAINE RENCONTRE

Pour **Roman Polanski**, nous avons choisi "**Carnage**". présenté par Mireille.

Nous avons décidé de remplacer Gérard Depardieu par l'actrice Meryl Streep.
Xavier va donc présenter son premier film "**Maitresse du lieutenant français**",
de Karel Reisz et Colette sa vie d'actrice.

Nous nous revoyons chez Claire
LUNDI 3 février à 13h45