

Nicolas de Staël 1914 St Pétersbourg – mars 1955 Antibes

Nicolas de Staël est un artiste à l'inspiration sans cesse renouvelée. Il peint beaucoup et sa démarche est une perpétuelle remise en question, une perpétuelle évolution. Peintre aux mille tableaux, il fut à la fois au cœur et en marge du foisonnement artistique de la première moitié du 20^{ème} siècle.

Entre Abstraction et Figuration, sa peinture reste inclassable. Lui-même refusa toute étiquette.

Aux couleurs sombres de ses premiers tableaux succède l'exaltation de la couleur. Les empâtements au couteau évoluent à la fin de sa vie vers une texture plus légère et plus fluide.

L'Art lui a permis d'exprimer ses états d'âme et d'essayer de se libérer de ses angoisses.

« Je sais que ma vie sera un continuel voyage sur une mer incertaine » .